

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка - детский сад № 10 «Берёзка» г. Светлоград  
Петровского городского округа

Принята на  
педагогическом совете  
МБДОУ ЦРР - ДС № 10 «Берёзка»  
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ ЦРР - ДС  
№ 10 «Берёзка» г. Светлоград  
Г.В. Заварзина  
Приказ № 4 от 30.08.2022 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

компенсирующей старшей группы «А» «Акварельки»  
(от 5 до 6 лет)

составлена с учетом примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: Мозаика – Синтез  
(2020 г)

Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год

Автор программы  
Удовиченко Н.В.

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4-8
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	8-9
1.4	Возрастные и индивидуальные особенностей развития воспитанников 5 - 6 лет	9-11
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками вной образовательной программы дошкольного образования	11-17
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
2.1	Образовательная область «Познавательное развитие»	17-40
2.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	40-61
2.3	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	61-75
2.4	Образовательная область «Физическое развитие»	75-92
2.5	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	92-120
2.6.	Способы и направления детской инициативы	121-123
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	124-130
2.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	130-132
2.9	Особенности планирования регионального компонента	132-134
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>134</b>
3.1	Организация развивающей предметно – пространственной среды	134-146
3.2	Организация режима пребывания детей в ДОО старшей группы	146-148
3.3	Организация образовательной деятельности	148-152
3.4.	Культурно – досуговая деятельность	152-156
3.5	Программно – методическое сопровождение	156-159

## 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей в старшей компенсирующей группе «Акварельки» разработана в соответствии с ООП МБДОУ ЦРР – ДС № 10 «Берёзка» в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей среднего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Используются парциальные программы:

И.А. Лыкова «Мир без опасности»

С.Н. Николаева «Юный эколог»

Л.В. Куцакова «Конструирование»

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду»;

Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста/ авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28

Устав, утвержденный постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018г.;

Лицензии (Регистрационный № 5301 от 25.11.2016г.), выданной министерством образования Ставропольского края. Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 10 «Березка» г. Светлограда;  
Положение о рабочей программе педагогов МБДОУ ЦРР - ДС № 10 «Березка» г.Светлоград

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы старшей компенсирующей группы «Акварельки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования.**

**Целью рабочей программы:** является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

### **задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### Социально – коммуникативное развитие:

*Социализация*, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание*, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### *Игровая деятельность.*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

Познавательное развитие:

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общий дом людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие:

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно - эстетическое развитие:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.



-обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования. Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в условиях реализации ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **1.4 Возрастные индивидуальные особенности развития детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ)

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи**

У детей с ОНР связная речь сформирована недостаточно. Ограниченный словарный запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делает речь детей бедной и стереотипной. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий. При пересказе дети с ОНР ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, "теряют" действующих лиц. Рассказ-описание малодоступен для них, обычно рассказ подменяется отдельным перечислением предметов и их частей. Отмечаются значительные трудности при описании игрушки или предмета по плану, данному логопедом. Творческое рассказывание детям с ОНР дается с большим трудом, чаще не сформировано. Дети испытывают серьезные затруднения в определении замысла рассказа, последовательном развитии выбранного сюжета и его языковой реализации. Нередко выполнение творческого задания подменяется пересказом знакомого текста. Чаще всего дети испытывают затруднения в составлении развернутого рассказа по картинке, серии сюжетных картинок, иногда затрудняются выделить основную мысль повествования, определить логику и последовательность в изложении событий. Рассказы составляют с акцентом на внешние, поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц. При пересказе короткого текста не всегда полностью понимают смысл прочитанного, опускают существенные, для изложения

детали, нарушают последовательность, допускают повторы, добавляют лишние эпизоды или воспоминания из личного опыта, затрудняются в выборе необходимого слова.

Описательный рассказ беден, страдает повторами; не используется предложенный план; описание сводится к простому перечислению отдельных признаков любимой игрушки или знакомого предмета. Развернутые смысловые высказывания детей с общим недоразвитием речи отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц. Труднее всего таким детям даются самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Характерно, что отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5 Планируемые результаты освоения программы**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

*Культурные способы поведения*

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами. Хорошо ориентируется не только в детском саду, но и в центральных улицах родного села.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

#### *Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами*

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

#### *Игровая деятельность*

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

#### *Безопасное поведение*

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает

значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### *Трудовая деятельность*

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники. Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

#### *Конструктивная деятельность*

Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен, преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

*Формирование элементарных математических представлений.*

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели. Определяет части суток.

*Формирование целостной картины мира.*

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Имеет достаточный богатый словарный запас. Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и

последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

#### *Рисование*

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

#### *Лепка*

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### *Аппликация*

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### *Музыкальная деятельность*

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега

(не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.



Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Имеет элементарные представления о *ценности здоровья*, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставропольского края,

Проявляет интерес к народному творчеству.

Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края,

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

## II. Содержательный раздел

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **2.1 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:**

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет:**

#### ***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

#### ***Развитие воображения и творческой активности;***

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выразить их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

### **Количество**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*2 27
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в

пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### *Предметное и социальное окружение*

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,

- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### **Ознакомление с природой**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы

### **Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### **Наша армия.**

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### **Наша планета.**

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
- культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			

-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение –игра экспериментирование- конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение –игра экспериментирование- конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.
---	---	---	--

***Образовательная область дополняется региональным компонентом.***

Цель: формирование у воспитанников целостных представлений о Ставропольском крае, городе Светлограде, ближайших соседних республик, краев, областей южного региона Российской Федерации, природе региона, особенностях проживания и взаимодействия в регионе.

Задачи:

Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край

Знакомство с геральдикой города и края.

Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.

Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края, Северного Кавказа.

Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя, Южного к природного края.

Малая Родина – Ставрополье. Ставропольская крепость и ее значение в 18 веке. Пограничные казачьи заставы на Ставрополье. Казачья старина, творчество, народные игры. Одежда горцев и казаков, творчество. День рождения Светлограда. Промышленность и сельское хозяйство. Светлограда Герои России Ставропольцы. Профессии моей семьи. Помогаем маме, бытовые приборы-помощники в доме. Люди, прославившие Ставрополье –С.Михалков, Горбачев, космонавт Олег Скрипочка, Прозрителев, Праве. Заслуженные спортсмены Ставрополья. Взрослые и дети в нашем детском саду «Берёзка». Как мы в детском саду закаливаем организм. Весело отмечаем праздники в детском саду. Как к Новому году готовится город, детский сад, группа, семья. История новогодней игрушки, свойства материалов. Как празднуют Святки на Ставрополье. Ставрополье празднует Победу. День защиты детей в детском саду. Леса и парки Светлограда. Зима в городе, как мы заботимся о птицах в ДС и дома. Первоцветы Светлограда, детского сада. Природа Северного Кавказа. Посевные работы в полях Ставрополья. Трудимся на огороде в детском саду. Красная книга Ставрополья.



## **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты ит.п.)

2. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предохраняет родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с деятельностью детей. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные или литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. С целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Светлограде», «Как мы отдыхаем» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед

«Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» ит.п.

Проведение встреч с родителями, знакомство с профессиями, формирование уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций»-наборы открыток, календарей, минералов и др.предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.

Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Совместные выставки игр самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### ООД ФЭМП

**Основные цели и задачи:** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. «Старшая группа», Мозаика-Синтез, М-2017г.

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Диагностика	Выявить знания детей
2	Счет. Геометрические фигуры. Части суток.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
3	Счет. Сравнение предметов по величине. Ориентировка в пространстве.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
4	Количественный счет. Сравнение предметов по длине. Ориентировка во времени.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в

		убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра
5	Количественный счет. Сравнение предметов по длине. Ориентировка во времени	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).
<b>Октябрь</b>		
6	Множество. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу
7	Счет. Сравнение предметов по длине. Геометрические Фигуры.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
8	Счет до 7.сравнение предметов по ширине. Ориентировка в Пространстве.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий,

		уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
9	Порядковый и количественный счет. Сравнение предметов по высоте. Части суток.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
<b>Ноябрь</b>		
10	Образование числа. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
11	Порядковый счет чисел 8 и 9. Сравнение предметов по величине. Логическое мышление.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
12	Образование числа. Части суток. Треугольник.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить

		правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
13	Образование числа 10. Части суток. Треугольник.	Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
<b>Декабрь</b>		
14	Счет в пределах. Сравнение предметов по высоте. Ориентировка в пространстве	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
15	Счет. Цифры 1 и 2. Четырехугольники	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
16	Треугольник. Четырехугольники. Цифра 3. Дни недели.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.)
17	Сравнение чисел. Знакомство с цифрой 4. Дни недели	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько

		число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4.Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели
18	Сравнение чисел. Дни недели	Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
<b>Январь</b>		
19	Сравнение чисел до8.Цифра 5.Геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5.Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
20	Числа 9 и 10. Цифра 6.Пространственные представления.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели
21	Сравнение количества предметов. Цифра 7. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
<b>Февраль</b>		
22	Состав числа 3. Геометрические фигуры.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.

	Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа
23	Состав числа Геометрические фигуры.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
24	Прямой и обратный счет до 5. Часть и целое. Сравнение по величине.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
25	Порядковый счет. Цифра 0. Состав чисел до 5	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
<b>Март</b>		
26	Запись числа 10. Деление на части. Дни недели.	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
27	Деление на части.	Учить делить квадрат на две равные части,

	Счет до 10. Ориентировка в пространстве.	называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).
28	Деление на части. Геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках
29	Геометрические фигуры	Геометрические фигуры. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
<b>Апрель</b>		
30	Деление на части. Сравнение предметов с помощью условной меры. Ориентировка на листе бумаги.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
31	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)
32	Сравнение чисел. Величина. Деление на части.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и



		часть.
33	Состав числа 5. Дни недели	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<b>Май</b>		
34	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)
35	Деление на части. Геометрические фигуры.	Закрепить деление круга на 4 равные части, умение называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
36	Повторение	Мониторинг знаний детей по РЭМП
<b>ИТОГО: 36</b>		

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.**

#### **Основные цели и задачи:**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,

патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М, 2017

**ООД Ребенок и окружающий мир**

№	Раздел	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>			
1	Предметное окружение	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
2	Социальное окружение	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
3		Наступила осень	Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.
<b>Октябрь</b>			
4	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам

5	Социальное окружение	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
<b>Ноябрь</b>			
6	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала
7	Социальное окружение	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться
<b>Декабрь</b>			
8	Предметное окружение	Наряд куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
9	Социальное окружение	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона 03.
<b>Январь</b>			
10	Предметное окружение	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении
11	Социальное окружение	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.

			Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.
<b>Февраль</b>			
12	Предметное окружение	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
13	Социальное окружение	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность
<b>Март</b>			
14	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
15	Социальное окружение	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты его труда отражают чувства, личные качества, интересы.
<b>Апрель</b>			
16	Предметное окружение	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.
17	Социальное окружение	«Россия огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия, в ней много городов, сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями
<b>Май</b>			

18	Предметное окружение	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
<b>ИТОГО: 18</b>			

### Экология.

#### Ознакомление с миром природы.

##### Основные цели и задачи:

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, М Мозаика-синтез, 2017г

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, и ягодах; учить узнавать их и правильно называть их. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
2	Тема: «Как заполнять календарь природы»	Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями. Учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики дней недели. Развивать интерес к наблюдениям за природой.
<b>Октябрь</b>		

4	Осени	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству.
<b>Ноябрь</b>		
5	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы.
<b>Декабрь</b>		
	Тема: «Корова и коза домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза домашние животные (живут у человека в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молока, мясо, рога, кожу; коза-молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит. заготавливает сено).
7	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закреплять знания о повадках птиц.
8	Как животные помогают человеку	Расширять представления о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.
<b>Январь</b>		

9	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
<b>Февраль</b>		
10	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас.
11	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. й.
<b>Март</b>		
12	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений
13	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.
14	Водные ресурсы Земли	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
<b>Апрель</b>		

15	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
16	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.).
<b>Май</b>		
17	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья	Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни – солнце, воздухе и воде.
18	Природный материал- песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.
<b>Итого: 18</b>		

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. (Литвинова.Р.М. «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края») О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, М Мозаика-синтез, 2017г Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

## **2.2 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;



- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи*

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

#### *Связная речь*

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников; \

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области  
«Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная	Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).

<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	---	--

### Организация работы с детьми с ОНР

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

#### Основные направления работы по развитию речи дошкольников с ОНР:

- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение

правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умения слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения увлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет

особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**Региональный компонент:**

Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края, а так же легенд и сказаний народов Северного Кавказа: Гонтарь Татьяна Алексеевна, поэт: книги для детей Екимцев Александр Ефимович, поэт Кашпуров Иван Васильевич, поэт. Линёв Анатолий Максимович, поэт. Усов Михаил Васильевич, писатель. Фатеев Геннадий Семенович, поэт. Педагоги вправе самостоятельно выбирать произведения регионального компонента в соответствии с возрастом детей, имеющейся литературы, а так же углубленной темой работы воспитателей группы.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), или наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ.

2. Индивидуальная работа с родителями.

Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Путешествие в сказку»,

«День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).

7.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

8.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей».

9.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед«Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

10.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

11.Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.

12.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

### Развитие речи

#### Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

### ООД Развитие речи

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Наш детский сад. Наша группа»	Уточнить знания об окружающем мире. Уточнить и расширить словарь по теме .Закрепить понятие «профессия».
2	«Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
3	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з— с.	Закрепить правильное произношение звуков с — з\ учить детей дифференцировать звуки:

		различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> \ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
6	«Обучение рассказыванию: «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день».	Совершенствовать умение детей составлять последовательные рассказы по картине.
8	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Совершенствовать давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.
9	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами».	Совершенствовать составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.
<b>Октябрь</b>		
10	Составление рассказа по скороговорке.	Формировать навыки связной речи. точнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ц), учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса.
11	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с</i> — <i>ц</i>	Закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> — <i>ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> \ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
12	Дидактическая игра «Проведи дорожку»	Составлять предложения, связанные между собой по смыслу. Побеседовать о семье. Воспитывать желание играть дружно.



13	Лексико-грамматические упражнения.	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.
14	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом».	Совершенствовать умение составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета и название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ш) и (Ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.
1	Составление рассказа на заданную тему.	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ на заданную тему. закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;
16	«Грибы»	Закрепить умение детей выделять характерные особенности известных грибов, называть их; упражнять в использовании в речи образных слов, выражений, образовании однокоренных слов; продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературный текст; обогащать и активизировать словарь детей существительными и прилагательными; совершенствовать интонационную выразительность речи.
17	«Лес, деревья»	Закрепить названия деревьев, образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, подбирать слова – антонимы; закреплять употребление предлогов; развивать словарь по данной теме, образование множественного числа имен существительных и согласование их со словом «много».
<b>Ноябрь</b>		

18	Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений
19	«Невероятные истории»	Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своими историями. Учить давать характеристику интересным историям.
20	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ
21	Вечер загадок	Продолжать учить детей отгадывать загадки по описанию, логически мыслить; создать праздничную атмосферу, поднять настроение детям
22	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж — ш</i>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> : развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж — ш</i> в словах; учить
23	"Перелетные птицы"	Закрепление знания признаков весны, представлений о перелетных птицах, обобщающего понятия "перелетные птицы". Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (практическое употребление предлогов, согласование числительного с сущ., образование сущ. с суффиксами -ат, -ят, изменение сущ. по падежам), слоговой структуры слов, связной речи.
24	"Дикие животные"	Активизация и расширение словаря по теме; развивать умение подбирать наиболее подходящие слова для характеристики их действий; учить образовывать слова — названия детенышей животных, слова с уменьшительно — ласкательными суффиксами, сложные прилагательные, подбирать слова — антонимы, синонимы,

		однокоренные. Развивать умение составлять диалоги на предложенную тему, строить простые и сложные предложения.
25	"Дикие животные жарких стран и Севера"	Закреплять знания детей о животных жарких стран и Севера (обогащать и активизировать словарь в названии этих животных, особенности их места жительства, сходство и различие животных). Развивать связную речь детей. Совершенствовать умение самостоятельно логически последовательно и грамматически правильно составлять по картинно-графическому плану схеме описательные рассказы о животных жарких стран и севера. Формировать грамматический строй речи через динамические игры, формировать умение согласовывать существительные с числительными, упражнять в употреблении притяжательных прилагательных. Учить детей задавать друг другу вопросы о животных, их жизни. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику через дидактические игры. Воспитывать любовь к животным и природе.
<b>Декабрь</b>		
26	Звук "Ш" (песенка "ветра"), рисование шариков, заучивание потешки.	Научить интонационно выделять твердый согласный звук "Ш" в словах. Четко и ясно произносить звуки. Учить выразительно читать потешку, пользуясь естественными логическими паузами. Формировать интерес к речевой деятельности
27	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
28	Д/и «Скажи, какое»	Называть признаки предмета и действия; обогащать речь прилагательными и глаголами; подбирать слова, близкие по смыслу.

29	«Домашние животные»	Обучение сравнительному описанию внешнего вида животных; развитие фонематического слуха; составление сложных предложений с противительным союзом «а»; развитие логического мышления.
30	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков <i>с—ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с—ш</i> , на определение позиции звука в слове.
31	«Одежда, обувь»	Расширять словарь детей словами – названиями одежды и обуви, учить составлять описательные рассказы, образование уменьшительно – ласкательной формы существительных, притяжательных местоимений и прилагательных, активизировать глаголы, продолжать учить составлять небольшие диалоги; умение подбирать нужное по смыслу слово.
32	«Зима»	Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, учить составлять предложения с предлогами по схеме, развивать диалогическую речь, упражнять в стихосложении, развивать речевое дыхание, логическое ударение
33	“Новый год”	Закреплять умение составлять коллективный рассказ; активизировать в речи употребление однокоренных слов; учить правильно заканчивать предложения; развивать воображение, внимание.
34	“Зимующие птицы”	Расширять словарь детей названиями птиц; учить образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами; упражнять детей в стихосложении; в составление описательных рассказов с использованием картинок, активизировать употребление в речи сложных предложений; умение употреблять предлоги; образных выражений; обогащать и активизировать словарь детей.

35	“Посуда”	Закрепить знания названий посуды, уметь называть части посуды и внешние признаки; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; составлять предложения с предлогами; активизировать словарь детей; формирование навыка словообразования; расширение представлений об окружающем мире.
<b>Январь</b>		
36	“Мебель”	Уточнить название мебели, образовывать прилагательные от существительных, подбирать слова – антонимы, отвечать полным предложением, усвоение притяжательных местоимений.
37	Составление рассказа о зиме	Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь.
38	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
39	Обучение рассказыванию по теме «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
40	Звуковая культура ре-, чи. Дифференциация звуков з — ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з — ж.
41	Обучение рассказыванию. Практическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
<b>Февраль</b>		
42	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.

43	“Транспорт”	Активизация и расширение словаря по теме. Закреплять знания о названии транспорта, название профессий; образовывать прилагательные от существительных; отрабатывать приставочные глаголы, закреплять умение строить и использовать в речи сложные предложения.
44	“Профессия”	Беседа о профессиях, активизировать речь детей, упражняться в употреблении форм единственного и множественного числа, имен существительных и прилагательных, отвечать полным предложением, упражнять в словообразовании, в классификации предметов, необходимые людям определенной профессии.
45	“Семья”	Упражнять в составлении творческих рассказов; развивать умение составлять диалоги на предложенную тему; закрепить умение образовывать притяжательные прилагательные; согласование притяжательных прилагательных с существительными; активизация словарного запаса.
46	Составление рассказа набору игрушек	Совершенствовать умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.
47	Составление рассказа на тему «Машинное животное»	Совершенствовать умение рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.
<b>Март</b>		
48	Д/и «Где начало рассказа?»	Совершенствовать умение передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

49	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Совершенствовать умение детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
50	Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
51	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц — ч</i>	Совершенствовать умение детей дифференцировать звуки <i>ц — ч</i> \ познать со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (пер. М. Боровицкой)
52	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Совершенствовать составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.
53	Составление рассказа по картине «Северные олени».	Совершенствовать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.
54	Составление рассказа на заданную тему.	Совершенствовать умение составлять рассказ на тему предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.
55	«Мой Светлоград»	Активизировать словарный запас по теме; закреплять умение составлять описательные рассказы по картинкам; развивать умения строить простые и сложные предложения; воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.
56	«Весна идет, Весне дорогу»	Закреплять с детьми характерные признаки весны. Упражнять детей в умении устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Продолжать знакомить детей с литературными и фольклорными произведениями о весне (стихами, закличками, загадками). Развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться;

		развивать мелкую моторику рук путем различных движений и упражнений. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к родной природе.
<b>Апрель</b>		
57	Д/И «Опиши-угадай»	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Развивать монологическую форму речи.
58	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л — р.	Упражнять детей в различении звуков л — р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
59	Дидактическая игра «Угадай слово».	Совершенствовать умение задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
60	Обучение рассказыванию по тем «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
61	«Космос»	Активизация словаря по данной теме, развития навыков творческого рассказывания; уточнить знания детей о космосе; представление о планетах. Развивать логическое мышление, смекалку.
62	«Рыбки»	Обогащать представление детей о видах рыб; закрепить умение классифицировать рыб ( речные, морские, аквариумные); научить по внешнему виду узнавать рыб, называть их и относить к определенной группе.
63	« Продукты питания»	Расширение и активизация словаря по теме "Продукты питания". Обучение образованию относительных прилагательных. Закрепление умений пользоваться в речи распространенными предложениями. Закреплять навык строить полные и четкие предложения при ответе на вопрос. Закреплять умение пользоваться опорными схемами и планами-схемами для составления описательного рассказа. Формировать слуховое и зрительное внимание, понимание речи, мышление, память. Развивать мелкую моторику и координацию движений.



64	«Огород»	Показать значимость овощных культур для развития, роста и здоровья человека. Активизировать и обогащать словарь детей; помочь запомнить и выразительно читать новые стихотворения, познакомить с новыми загадками.
<b>Май</b>		
65	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей.
66	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
67	«Насекомые»	Познакомить детей с понятием «насекомые», уточнить названия, развивать речевое дыхание, учить воспроизводить логическое ударение в речи; подбирать определения к словам – действиям, подбирать антонимы; с помощью иллюстрации составлять загадки – описании; закрепление понятий « вправо», «влево», «вверх», вниз».
68	«Цветы»	Совершенствовать умение детей составлять рассказ – фантазию, обогащать словарь детей существительными, прилагательными, упражнять на употребление существительных в родительном падеже множественного числа; формировать умение образовывать однокоренные слова; развивать воображение, память.
69	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
70	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.
71	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).
72	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).
<b>ИТОГО</b>		72

## Художественная литература

<b>Сентябрь</b>	
<b>Тема:</b> «Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки».	<b>Цель:</b> Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц - хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». Формировать умение детей определять характер персонажей. Побуждать к драматизации эпизодов.
<b>Тема:</b> «Пересказ сказки Заяц-хвастун».	<b>Цель:</b> Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
<b>Тема:</b> «Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень».	<b>Цель:</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белюсова «Осень» (в сокращении).
<b>Тема:</b> Весёлые рассказы Н. Носова.	<b>Цель:</b> Совершенствовать умение запоминать р.н.с. Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова.
<b>Октябрь</b>	
<b>Тема:</b> Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	<b>Цель:</b> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем. Развивать воображение.
<b>Тема:</b> Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	<b>Цель:</b> Продолжать упражнять детей в умение быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет».
<b>Тема:</b> Литературный калейдоскоп	<b>Цель:</b> Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.
<b>Тема:</b> Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	<b>Цель:</b> Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с р.н.с. «Крылатый, мохнатый да масляный». Помочь запомнить ее смысл.
<b>Ноябрь</b>	
<b>Тема:</b> Чтение р.н.с. «Крошечка-хаврошечка».	<b>Цель:</b> Вспомнить с детьми р.н.с. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
<b>Тема:</b> Чтение стихов о поздней осени.	<b>Цель:</b> Приобщать детей к поэзии. Развивать поэтический слух, упражнять в составлении сложноподчинённых

	предложений.
<b>Тема:</b> Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня».	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение « Вот моя деревня». Формировать умение детей выразительно читать стихотворение.
<b>Тема:</b> Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	<b>Цель:</b> Совершенствовать умение вспоминать известные рассказы. Познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»
<b>Тема:</b> Завершение работы над сказкой «Айюга»	<b>Цель:</b> Приучать детей ответственно относиться к заданию воспитателя.
<b>Декабрь</b>	
<b>Тема:</b> «Чтение стихотворений о зиме».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Приобщать их к высокой поэзии. Помочь почувствовать красоту природы на основе стихотворений о зиме.
<b>Тема:</b> Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».	<b>Цель:</b> Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». Формировать умение детей выразительно читать стихотворение.
<b>Тема:</b> Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	<b>Цель:</b> Учить детей последовательно и логично пересказывать и запоминать содержание сказки.
<b>Тема:</b> Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце».	<b>Цель:</b> Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряная копытце»
<b>Тема:</b> Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку».	<b>Цель:</b> Развивать творческое воображение, помогать логично и содержательно строить высказывания.
<b>Тема:</b> Заучивание стихотворения М.Карем «Мирная считалка».	<b>Цель:</b> Формировать умение детей выразительно читать стихотворение.
<b>Январь</b>	
<b>Тема:</b> Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда - мороза».	<b>Цель:</b> Учить детей участвовать в коллективном разговоре.
<b>3.Тема:</b> Чтение сказки Б.Шергина«Рифмы», стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово».	<b>Цель:</b> Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
<b>Тема:</b> Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и

«Детство».	выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство». Вызвать положительные эмоции от прочитанного.
<b>Тема:</b> Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок».	<b>Цель:</b> Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)
<b>Февраль</b>	
<b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка».	<b>Цель:</b> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). Учить воспринимать образное содержание сказки, выделять в тексте образные выражения. Закреплять знания жанровых особенностей сказки.
<b>Тема:</b> Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж».	<b>Цель:</b> Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты.
<b>Тема:</b> Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».	<b>Цель:</b> Совершенствовать умение детей выразительно читать стихотворение по ролям. Продолжать объяснять основные жанровые особенности произведения. Вызвать интерес к данному виду стихотворения, учить драматизировать стихотворение.
<b>Март</b>	
<b>Тема:</b> Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» А.Барто « Перед сном»	<b>Цель:</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Формировать умение детей читать стихотворение.
<b>Тема:</b> Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про Пингвинов»	<b>Цель:</b> Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.
<b>Тема:</b> Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».	<b>Цель:</b> Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги.
<b>Тема:</b> Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства».	<b>Цель:</b> Совершенствовать умение детей оценивать поступки мальчиков из рассказа В.Драгунского «Друг детства».
<b>Тема:</b> Чтение сказки Сивка – бурка.	<b>Цель:</b> Помочь детям вспомнить содержание р. н. с. Познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей. Высказывать свое отношение к ней.
<b>Апрель</b>	

<b>Тема:</b> Чтение стихотворений о весне.	<b>Цель:</b> Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Воспитывать интерес к природе
<b>Тема:</b> Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная».	<b>Цель:</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная».
<b>Тема:</b> Пересказ «Загадочных историй» ( по Н.Сладкову).	<b>Цель:</b> Совершенствовать умению пересказывать.
<b>Тема:</b> Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга».	<b>Цель:</b> Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Котворюга»
<b>Тема:</b> Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	<b>Цель:</b> Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». Учить оценивать поступки героев.
<b>Май</b>	
<b>Тема:</b> Литературный калейдоскоп.	<b>Цель:</b> Повторить пройденные произведения малых фольклорных форм.
<b>Тема:</b> Чтение рассказа В. Драгунского	<b>Цель:</b> Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
<b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Финист–ясный сокол».	<b>Цель:</b> Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист - ясный сокол». Продолжать учить детей осмысливать содержание сказки. Оценивать поступки героев.
<b>Тема:</b> Повторение пройденного материала.	<b>Цель:</b> Закрепление программного материала
<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи. Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий.

Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОНР с 3 до 7 лет.

## 2.3. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества; формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 года:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками: - обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
  - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
  - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
  - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; - содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности:***

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;*** Воспитывать потребность трудиться.

**Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:  
полностью  
сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

#### **Труд в природе.**

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Ручной труд**

*Работа с бумагой и картоном.*

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,



делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Работа с тканью.*

- Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Работа с природным материалом.*

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радовать результатами коллективного труда.

- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно. Слушать собеседника и без надобности не перебивать.

- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Образ Я.***

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,***

***природе*** закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

**Формы и методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			

<p>Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисков творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровой формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.</p>
---	--	---	---

**Региональный компонент:**

- Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома.
- Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России
- Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.

Развивать у дошкольников:

представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о

- символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;
- представления о традициях и обычаях народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.)

- представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города , в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;
- представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.

**Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- 2.Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- 3.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через наглядную агитацию.
- 4.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- 5.Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
- 6.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- 7.Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию среды развития ребёнка.
- 8.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- 9.Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- 10.Повышение правовой культуры родителей.
- 11.Консультативные часы по вопросам предупреждения, использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- 12.Создание фотовыставок, фотоальбомов, аудио-, видео записей детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**ПДД**

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

\*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;

\*приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

\*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

\*формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. ПДД Основные цели и задачи:

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Программа работы дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Уроки Светофора». Автор Горохова Л.В. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ. А. Лыкова

### Перспективный план работы по ПДД Перспективный план работы по ПДД

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширить представления об улицах города (на улице есть тротуар, по машины: движение машин на дорогах может которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся быть односторонним и двухсторонним)
2	Чтение стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный»	Закреплять знания о назначении светофора на дорогах и всех его цветов в отдельности.
3	Профессия водитель	Дать представление о профессии водитель. Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта. Расширить знания о правилах поведения водителей на дороге.
<b>Октябрь</b>		
4	Рассматривание рисования знаков дорожного движения, предупреждающих водителя и пешеходов об опасности на	Дать детям общее представление об специальных дорожных знаках, предупреждающих водителя и пешеходов об опасности. («Скользкая дорога», «Выброс гравия», «Железнодорожный

	дороге.	переезд со шлагбаумом». «Железнодорожный перед без шлагбаума», «Дорожные работы», «Дикие животные», «Перегон скота», «Опасный поворот»).
5	Конструирование «Сарайчики и гаражи» для своей машины.	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена.
<b>Ноябрь</b>		
6	Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	Закрепить знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход» - закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено».
7	Чтение стихов и отгадывание загадок о специализированных транспортных средствах.	Формировать целостную картину мира. Обогащать знания детей с помощью худ. слова.
<b>Декабрь</b>		
8	Беседа по правилам безопасной езды на велосипеде.	Формировать культуру поведения детей на улице. Довести до сознания детей, что от того, как они будут вести себя на улице, зависит их безопасность и безопасность окружающих людей, что для игры и катания на велосипеде отведены специальные места, обозначенные дорожными знаками: «Дети»
9	Игра «В автобусе»	Закрепить знания правил поведения в общественном транспорте посредством игры и беседы.
<b>Январь</b>		
10	Просмотр мультфильма «Кот Леопольд»	Воспитывать нравственные качества отзывчивости, человечности; культуры поведения на примере героев мультфильмов
<b>Февраль</b>		
11	Экскурсия «Мы идем по тротуару»	Наблюдение за движением пешеходов, работой водителей, светофора. Закреплять знания правил ходьбы по тротуару. 1. Идти нужно, держась правой

		<p>стороны.</p> <p>2. Нельзя бежать, расталкивая прохожих.</p> <p>3. Нельзя ездить на роликовых коньках, велосипеде, самокате.</p>
12	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешехода на дороге, тротуаре, закрепить знания о понятиях «островок безопасности» «переход» познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено» «Велосипедное движение запрещено»
<b>Март</b>		
13	Д/и «Вперед, пешеход»	Систематизировать знания детей о дорожных знаках, их названиях и правилах поведения на улице; учить радоваться совместным играм, общаться во время игры; обогащать словарный запас.
14	Беседа на тему: «Мой друг светофор»	Уточнить и систематизировать знания детей о сигналах светофора, местах, где он находится; обогащать словарь детей; учить проявлять выдержку, смекалку, внимание во время дидактических игр.
<b>Апрель</b>		
15	Просмотр презентации: «Дорога до детского сада»	Учить детей находить самый безопасный участок дороги, идя в детский сад; развивать внимание, интерес к просмотру презентаций; учить отвечать на вопросы воспитателя; объяснять некоторое положение знаков и ситуаций на дороге; активизировать речь детей.
16	Рассматривание альбома: «Улицы родного города»	Развивать интерес к родному городу, учить узнавать на фотографиях знакомые улицы; составлять небольшой рассказ о своей улице; воспитывать у детей желание быть грамотным пешеходом.
<b>Май</b>		
17	С.р.и «Юный инспектор»	Закрепить знания детей о профессии инспектора. Систематизировать знания детей о дорожных знаках, их названиях, ситуациях на дороге и правилах поведения на улице; развивать мышление, творчество, интерес к совместным играм; воспитывать добрые дружеские чувства друг к другу.



18	Игры «Лото», «Домино», «Дорожные знаки», «Кто быстрее», «Перекресток», «Загородная дорога», «Составь знак»	Учить детей самостоятельно организовываться для игр, точно знания, выполнять все правила. В игре закреплять полученные знания.
<b>Итого: 18</b>		

## ОБЖ

### Основные цели и задачи:

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

### Безопасное поведение в природе.

#### Основные цели и задачи:

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2017

### Перспективный план работы по ОБЖ

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	В дверь звонок, смотри в глазок	Воспитывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, формировать умение сознательно избегать и по возможности предотвращать их.

2	«Рождение огня и человек приручил б»	. Продолжать расширять кругозор детей, дать представление о природе огня.
<b>Октябрь</b>		
3	«Опасные предметы, существа и явления»	Воспитывать привычку безопасного поведения и научить видеть моменты неоправданного риска в повседневной жизни
4	«Один дома. Телефонный звонок	Продолжать формировать умение находить конструктивный способ выхода из сложившейся ситуации
<b>Ноябрь</b>		
5	«Огонь бывает разный»	Продолжать закреплять знания о правилах поведения при пожаре.
<b>Декабрь</b>		
6	«Порошки-не кашки, таблетки-не конфетки»	Сформировать положительное отношение к правилам поведения на основе расширения кругозора.
7	«Опасное общение и поведение»	Формировать умение адекватно пользоваться полученными навыками в общении с незнакомыми людьми.
8	Опасные предметы, существа и явления»	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаге. Четко понимать, что бытовые предметы хоть и полезны, но могут нести в себе опасность.
<b>Январь</b>		
9	«Осторожно добрый дядя»	Дать представление, что не все люди могут быть добрыми. Формировать умение адекватно пользоваться полученными навыками в общении с незнакомыми людьми.
<b>Февраль</b>		
10	«Опасные предметы, существа и явления»	Продолжать формировать положительное отношение к правилам поведения на основании расширения круга нравственных и ценностных ориентиров.
11	«Один не дома, Чувство собственного достоинства»	Дать понятие, что некоторые люди в своей профессии не могут без огня, огонь для них помощник. Пополнить словарь словами «кузнец» «Стеклодув»

<b>Март</b>		
12	«Забота о близких»	Дать понятие о потенциальных опасностях для других, например малышей и пожилых людях. Научить оказывать первую посильную помощь своим близким.
13	«Домашние животные – наши друзья?».	Дать детям представление о том, что домашние животные могут быть опасны
14	«Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности объяснить, что влечет за собой беду.
<b>Апрель</b>		
15	«Детские шалости с огнем и их последствия».	Повторить правила пожарной безопасности.
16	«Будь бдителен».	Формировать у детей правила безопасного поведения
<b>Май</b>		
17	«Правила поведения при укусах»	Напомнить родителям о мерах защиты при укусах насекомых, змей и животных.
18	«Правила поведения на воде»	Формировать у детей правила безопасного поведения на воде.
<b>Итого: 18</b>		

### **Социально – коммуникативное развитие (формируемая часть)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» Мозаика-Синтез, М, 2017г.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

## **2.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
  - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
  - Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закалывающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
  - Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; Тематические; - классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой</p>	<p>Подражательные движения Игровые упражнения</p>	<p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.</p>
<p>минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>		

**Введение регионального компонента** в раздел по физическому развитию детей происходит интеграция образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Старший дошкольный возраст - традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. - особенности национальной одежды, спортивных традиций у народов Ставрополя в занятиях спортом. - формирование представления о спортивных объектах г. Ставрополя и края. - спортивные события в своей местности, крае. Знакомить со спортсменами Ставрополя, их достижениями - знакомить с олимпийским движением на Ставрополье, расширять представления о влиянии природных, климатических условий Ставрополя на организм ребенка, здоровье сбережение, физкультура и спорт в семьях воспитанников.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию дошкольников.**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами антропометрии.
2. Изучение условий семейного физического воспитания через анкетирование, посещение детей на дому, совместных мероприятий с семьей
3. Формирование банка данных (листки здоровья) об особенностях развития и медико-педагогических условиях развития ребенка, направленных на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: Зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с медицинскими работниками.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.



18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

19. Взаимодействие МБДОУ со школой № 2 г. Светлограда по вопросам физического развития детей.

20. Определение и использование здоровые сберегающих технологий.

21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

### **Физическая культура.**

Комплекс психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы составляющий области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» и «Физическая культура» определяет общую направленность процессов освоения и реализации программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека.

#### **Цель:**

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта ребенка
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М, 2017г

С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М, 2017г

### **ООД «Физкультурное» в помещении**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
<b>№2</b>	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения равновесия и прыжках. Повторить ходьбу и бег между предметам упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
<b>№3</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до

	предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
<b>№4</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпанную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом
<b>№5</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
<b>№6</b>	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
<b>№7</b>	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках
<b>№8</b>	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
<b>Октябрь</b>	
<b>№1</b>	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
<b>№2</b>	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
<b>№3</b>	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках перебрасывании мяча
<b>№4</b>	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с мячом; развивать координацию движений при перебрасывании мяча
<b>№5</b>	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>№6</b>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
<b>№7</b>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
<b>№8</b>	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.
<b>№9</b>	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.

<b>Ноябрь</b>	
<b>№1</b>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
<b>№3</b>	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
<b>№4</b>	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
<b>№5</b>	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
<b>№6</b>	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
<b>№7</b>	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
<b>№8</b>	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
<b>№9</b>	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
<b>Декабрь</b>	
<b>№1</b>	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№3</b>	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№4</b>	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
<b>№5</b>	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
<b>№6</b>	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
<b>№7</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по

	гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
<b>№8</b>	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с" бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
<b>№9</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
<b>№10</b>	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
<b>Январь</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
<b>№4</b>	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
<b>№5</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
<b>№6</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
<b>№7</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
<b>№8</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии
<b>Февраль</b>	
<b>№1</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
<b>№3</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
<b>№4</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в

	лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
<b>№5</b>	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>№6</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
<b>№7</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
<b>№8</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
<b>Март</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом
<b>№2</b>	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем
<b>№4</b>	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Пособия. Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8—10 обручей, канат.
<b>№5</b>	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
<b>№6</b>	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
<b>№7</b>	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
<b>№8</b>	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
<b>№9</b>	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с

	прыжками, с мячом и бегом.
<b>Апрель</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
<b>№2</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.
<b>№3</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<b>№4</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№5</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№6</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№7</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>№8</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<b>№9</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<b>Май</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
<b>№2</b>	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом
<b>№3</b>	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>№4</b>	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
<b>№5</b>	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.

<b>№6</b>	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель
<b>Итого 72</b>	

### ООД «Физкультурное» на воздухе

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>№1</b>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
<b>№2</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры
<b>№4</b>	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках
<b>Октябрь</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча
<b>№2</b>	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча
<b>№3</b>	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча
<b>№4</b>	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
<b>Ноябрь</b>	
<b>№1</b>	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.

<b>№2</b>	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
<b>№3</b>	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
<b>№4</b>	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
<b>№5</b>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
<b>Декабрь</b>	
<b>№1</b>	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
<b>№2</b>	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
<b>№4</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
<b>Январь</b>	
<b>№1</b>	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
<b>№2</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо
<b>Февраль</b>	
<b>№1</b>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
<b>№2</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и



	прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе игровые
<b>№4</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю
<b>Март</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
<b>№4</b>	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках
<b>№5</b>	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; упражнять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить бег с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями
<b>Апрель</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
<b>№2</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
<b>№4</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<b>Май</b>	
<b>№1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
<b>№2</b>	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
<b>№3</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
<b>№4</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.

**Итого 36**

### **ЗОЖ**

**Цели:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>		
1	«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих
2	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
3	“Здоровый образ жизни”	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье берегающих условиях.
4	«Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
<b>Октябрь</b>		
5	«Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
6	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
7	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.

8	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
<b>Ноябрь</b>		
9	Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
10	"Кожа, её строение и значение"	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.
11	«Гигиена кожи"	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
12	"Как возникают болезни" Беседа о вирусах – вредил усах.	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются.
<b>Декабрь</b>		
13	Рисование вирусов по представлению»	Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции. Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
14	«Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
15	«Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев
16	«Рисование лекарственных растений – составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
17	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
<b>Январь</b>		
18	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.

19	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега. Учить детей любить себя и окружающих людей.
20	«Я – часть природы»	Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
<b>Февраль</b>		
21	«Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
22	«Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
23	«Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
24	«Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
<b>Март</b>		
25	«Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
26	«Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
27	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
28	«О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
<b>Апрель</b>		

29	«Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
30	«Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.
31	«Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
32	«Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
<b>Май</b>		
33	«В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала.
34	«Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Прививать любовь к спорту.
35	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.
36	«Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.
<b>Итого 36</b>		

## 2.5 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет:**

По развитию продуктивной деятельности

## Рисование

### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледнозеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование.**

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### *Лепка*

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### *Аппликация*

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Конструирование из строительного материала.

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и



развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строения, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- ***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***
- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
  - Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
  - Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
  - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
  - Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
  - Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
  - Формировать положительное отношение к искусству.
  - Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
  - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру***
- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
  - Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
  - Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
  - Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра. Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на музыкальных занятиях;</li> <li>-во время прогулки в теплую погоду;</li> <li>-в сюжетно-ролевых играх;</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>

-театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.		
--	---	--	--

**Региональный компонент:** Знакомство детей с творчеством ставропольских художников: Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Семенович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Ярошенко Николай Александрович. Знакомство с творчеством ставропольских композиторов: Зинченко Николай, Кипор Виктор Викторович, Кушнарев Валерий Сергеевич, Пятко Ирина Вячеславовна, Сейфулин Виктор Николаевич. Знакомство с театральной и творческой жизнью в городе: Ставропольский театр кукол, Ставропольская государственная филармония, Ставропольский академический театр драмы имени М.Ю. Лермонтова, детские и взрослые творческие коллективы (народные, профессиональные, вокальные, танцевальные и др.) использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно- эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно- эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному музыкальному искусству через аудио-видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация совместных посиделок.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. старшая группа. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, Мозаика-Синтез, М.2017г.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика Синтез, М, 2017г

### Изобразительная деятельность.

#### Основные цели и задачи:

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ООД Рисование

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы .
2	«Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности по их описанию в загадках; создавать выразительные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых предметных объектах.
3	«Весёлое лето»	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках.
4	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
<b>Октябрь</b>		
5	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.

		Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
6	«Осенние листья»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы. Уточнение их цвета и формы, выставка работ детей.
7	«Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
8	«Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
<b>Ноябрь</b>		
9	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок— розан, с боков — его бутоны и листья), мазки, точки, черточки— оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
10	Чудесные превращения кляксы»	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.

11	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
12	«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
13	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
<b>Декабрь</b>		
14	«Волшебные снежинки»	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. Использовать в узоре разнообразные приемы, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звездочек для украшения интерьера группы.
15	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.



16	«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
17	«Снегурочка возле нарядной елки»	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый или сиреневый для изображения одежды. Упражнять детей в использовании разного нажима карандаша: легкого для равномерного закрашивания шубки, сильного для закрашивания контура, деталей, узоров. Учить детей изображать мех штрихами.
<b>Январь</b>		
18	«Веселый клоун»	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветовосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.
19	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
20	«Начинается январь, открываем календарь»	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски, получая «зимние», «летние», «осенние», «весенние» цвета и оттенки. Вызвать интерес к работе в парах, желание создать самодельный календарь. Развивать чувство цвета и композиции.

21	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
<b>Февраль</b>		
22	«Фантастические цветы»	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приём видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции.
23	«Папин портрет»	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами жанрами изобразительного искусства
25	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
26	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной.
<b>Март</b>		
27	«Милой мамочки портрет»	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
28	«Весеннее небо»	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в

		рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.
29	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами
30	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.
<b>Апрель</b>		
31	«Я рисую море»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.
32	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.
33	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.
34	«Как я с папой (мамой) иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать

		радость от созданного изображения.
<b>Май</b>		
35	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
36	«Чем пахнет лето?»	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет – форма – запах). Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии - графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.
<b>Итого: 36</b>		

### ООД Лепка

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Осенний натюрморт»	Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. -Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). –Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).
2	“Грибы”	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

<b>Октябрь</b>		
3	Лепка по мотивам дымковской игрушки «Козлик»	Учить лепить фигуру по народным мотивам. -Использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов. -Развивать эстетическое восприятие.
4	«Собака со щенком»	Учить составлять несложную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и два щенка). -Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки –из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. -Учить анализировать особенности строения животных, соотносит части по величине и пропорциям. -Развивать глазомер. -Синхронизировать работу обеих рук.
<b>Ноябрь</b>		
5	«Звонкие колокольчики»	Создание объемных полых поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу
6	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.
<b>Декабрь</b>		
7	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. -Учить лепить медведя в стилистике богородской игрушки ( скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). -Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.
8	«Снегурочка»	-Учить передавать в лепке образ Снегурочки. - Закреплять умение передавать фигуру человека: форму, расположения и величину частей. -Воспитывать стремление доводить работу до конца.
<b>Январь</b>		

9	«Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
10	“Зимние забавы”	Учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок человека. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов.

### Февраль

11	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят. Передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круг морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
12	“Собака со щенком”	Закреплять способ лепки из цилиндра, самостоятельно составлять несложную композицию, соотносить части по величине.

### Март

13	“Солнышко, покажись!”	Продолжать освоение рельефа. Показать варианты изображения лучиков. Учить создавать солярные образы.
14	«Птицы на кормушке (воробьи, вороны, грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

### Апрель

15	«Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие,
----	---------	--

		образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения
16	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
<b>Май</b>		
17	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.
18	“Мы на луг ходили, мы лужок лепили”	Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая их строение окраску; придавая устойчивость.
<b>Итого занятий 18</b>		

#### ООД Аппликация

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Аппликация «Наш город»	Учить детей вырезать дома из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.

2	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
3.	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения
4	Коллективная аппликация «Машины на улицах города» (коллективная)	Формировать умение детей вырезать машину способом симметричного вырезывания из прямоугольников и квадратов сложенных пополам.
<b>Октябрь</b>		
5	«Цветные зонтики»	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.
6	« Листочки на окошке»	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.
7	«Наш любимый мишка»	Формировать умение детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы.



8	«Блюдо с фруктами и ягодами». (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции
<b>Ноябрь</b>		
9	Аппликация обрывная коллективная «Золотые березы»	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.
10	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
11.	«Веселые портреты»	Формировать умение детей вырезывать из бумаги овала лица ; сложенной вдвое, оформление прически обрывной аппликации.
<b>Декабрь</b>		
12	«Елочки – красавицы»	Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.

13	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	Побуждать к декоративному оформлению созданного образа ( шапочки и шарфики в полоску или в горошек) Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
14	«Большой и маленький бокальчик»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
15	«Птицы на ветках»	Формировать умение детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги) соблюдая относительную величину.
16	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
<b>Январь</b>		
17	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушке). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
18	«Красивые цветы»	Развивать цветовое восприятие. Учить подбирать оттенки одного и того же цвета, составлять красивую композицию, располагая цветы с учетом оттенков. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать воображение, творчество детей.

19	«Красивые рыбки»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции(побуждать красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета)
<b>Февраль</b>		
20	«Заснеженный дом»	Формировать умение детей создавать выразительный образ заснеженного дома, Творческое умение различных техник аппликации (симметричное, обрывная, накладная)
21	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
22	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение детей вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
23	«Вырежи и наклей красивый коврик»	Формировать умения детей создавать декоративные композиции по собственному замыслу используя разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции.
<b>Март</b>		
24	«Весенний букет»	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка; создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений.
25	«Нежные подснежники»	Учить детей выражать свои впечатления от музыки с помощью аппликации. Совершенствовать аппликативную технику – составлять

		аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Воспитывать бережное отношение к природе.
26	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
27	«Вырезывание и наклеивание кувшинчика»	Продолжать учить детей вырезать изображения симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательную координацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
28	«Вырежи и наклеи что хочешь»	Закреплять умения детей создавать изображения в аппликации, используя разнообразные приемы вырезания. Учить задумывать содержание своей работы и доводить начатое до конца.
<b>Апрель</b>		
29	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
30	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
31	«Стайка дельфинов» силуэтная»	Развивать умение детей самостоятельно, творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты )

32	«Ваза с цветами»	Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательные координации. Воспитывать стремление дополнять композицию, добиваясь выразительности.
<b>Май</b>		
33	«Нарядные бабочки»	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов «Изобразительная или прямоугольников, деятельность в детском сложенных пополам и украшать по своему желанию Графическими или аппликативными средствами
34	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
35	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и чувство. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
36	«Шляпа фокусника»	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)
<b>Итого 36</b>		

### ООД Конструирование

#### Основные цели и задачи:

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

<b>Сентябрь</b>	
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>Тема: «Дома».</b>	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые

	<p>основания). Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас». Упражнять детей в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки. Упражнять детей в плоскостном моделировании. Формировать навыки пространственной ориентации.</p>
<b>Тема: «Заяц и медведь» (бумага)</b>	<p>Учить детей работать с бумагой: сгибать лист бумаги по - полам, сглаживать сгибы. Учить создавать объемные игрушки. Развивать творческое воображение; воспитывать аккуратность.</p>
<b>Октябрь</b>	
<b>Тема: «Гараж с двумя въездами» (строительный материал)</b>	<p>Формировать умения детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Формировать умения детей выполнять конструкцию группами.</p>
<b>Тема: «Игрушки из конусов» (бумага)</b>	<p>Формировать умения детей изготавливать игрушки на основе конуса. Продолжать упражнять детей работать по готовой выкройке. Развивать эстетическую оценку.</p>
<b>Тема: «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»</b>	<p>Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно – исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек.</p>
<b>Ноябрь</b>	
<b>Тема: «Животные из цилиндров»</b>	<p>Формировать умения детей изготавливать игрушки на основе цилиндра. Учить, бережно относиться к используемым материалам и готовым изделиям. Развивать творчество, аккуратность.</p>
<b>Тема: «Вагоны» (бросовый материал)</b>	<p>Продолжать учить детей делать игрушки из бросового материала. Упражнять детей обворачивать коробочку бумагой, сглаживать загибы, делать надрезы. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к поделке.</p>
<b>Декабрь</b>	

<b>Тема: «Роботы»</b>	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию. Умение строить умозаключения на основе своего опыта. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.
<b>Тема: «Рыбка». (оригами )</b>	Продолжать учить детей сворачивать бумагу в стиле – оригами. Вызвать интерес к данному виду труда. Развивать усидчивость, сосредоточенность, внимание, самостоятельность.
<b>Январь</b>	
<b>Тема: «Микрорайон города»</b>	Упражнять детей в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать, на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать доказывать свое мнение.
<b>Тема: «Здания» (бросовый материал)</b>	Закреплять умения детей, делать игрушки из бросового материала. Упражнять детей, обворачивать коробочку бумагой, сглаживать загибы, делать надрезы. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к поделке.
<b>Февраль</b>	
<b>Тема: «Мосты».</b>	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструктивные навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.
<b>Тема: «Спираль» (бросовый материал)</b>	Познакомить детей с новым видом материала – проволокой. Формировать умения детей изготавливать из проволоки спираль, а из спирали игрушки. Воспитывать любознательность, интерес к познанию особенностей внешнего вида игрушек изготовленных

	из проволоки.
<b>Март</b>	
<b>Тема: «Метро»</b>	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение. Формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).
<b>Тема: «Домашние птицы» (природный материал)</b>	Закреплять с детьми умения изготавливать игрушки из природного материала, способы их скрепления. Развивать художественный вкус. Учить бережно относиться к используемым материалам.
<b>Тема: «Осьминог» (бросовый материал)</b>	Продолжать учить детей работать с бросовым материалом. Развивать воображение, фантазию, умение дополнять композицию по своему замыслу. Закреплять умения детей работать с ножницами.
<b>Апрель</b>	
<b>Тема: «Игрушки забавы» (шерсть)</b>	Формировать умения детей изготавливать игрушки из шерстяных нитей, плавно, ровно наматывать вокруг прямоугольника, отделять части нитей для изображения частей тела. Развивать моторику кистей рук, глазомер. Воспитывать усидчивость, терпение.
<b>Тема: «Чебурашка» (бумага)</b>	Закреплять умения детей изготавливать игрушки на основе цилиндра. Учить, бережно относиться к используемым материалам и готовым изделиям. Развивать творчество, аккуратность.
<b>Май</b>	
<b>Тема: «Архитектура и дизайн»</b>	Развивать у детей творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность. Упражнять в моделировании и конструировании, построении схем. Учить, самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышление.
<b>Тема: «По замыслу» (природный материал)</b>	Закреплять умения детей изготавливать игрушки, сувениры из природного материала, способы скрепления деталей, подбирать для своей работы самостоятельно природный материал. Побуждать детей задумывать содержание своей работы. Развивать умения детей рассказывать, из чего сделана игрушка.
<b>Итого 18</b>	



## 2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы:

- Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целее полагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности–рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- познавательная инициатива–любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

*Направления и способы поддержки детской инициативы:*

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- выбор оптимального уровня нагрузки(в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого), похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;
- положительная оценка(как итогового, так и промежуточного результата);
- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- косвенная(не директивная)помощь (подсказать желаемое действие, направить ит.д.);
- личный пример воспитателя(использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение ит.д.);
- отсутствие запрета(на выбор партнера для действия, игры, роли т.д.);
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия);
- создание и своевременное изменение предметно-пространственной развивающей среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, которым обеспечен беспрепятственный доступ и т.д.);
- обеспечение (выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио и видео записи), музыкальных и спортивных атрибутов).
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- Проводить все режимные моменты в эмоционально-положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (*маме, бабушке, папе, другу*);
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты.

*Принципы образовательной работы:*

Вариативность — предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации. Деятельность— стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

Креативность создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную индивидуальную деятельность.

Чтобы дети верили в свои силы, развивались и экспериментировали, педагоги должны поощрять инициативу, поэтому в своей практике я применяю различные приемы и методы: продуктивные виды деятельности, совместная исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирования, интегрированные познавательные занятия, наблюдение и труд в уголке природы, ритуал планирования самостоятельной деятельности, совместная деятельность взрослого и детей, организация проектной деятельности, самостоятельная деятельность детей, групповой сбор; а также, такие приемы, как алгоритмы, моделирование ситуаций, индивидуально-личностное общение с ребенком.

*Активно используются в работе:*

1. Продуктивные виды деятельности (*конструирование, рисование, лепка, аппликация*).

В процессе продуктивной деятельности у детей формируются такие качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, умение проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе

изобразительных материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Помогаю ребенку «*оформить*» его работу в конечный продукт, например, сделать рамку для рисунков, выставку, повесить на стену, грамоты, создать альбом достижений и т.д. Для развития детской самостоятельной изобразительной деятельности мною собрана тематическая подборка схем для рисования и лепки, конструирования из различных видов строительного материала, схемы мозаики, головоломок.

### 3. Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель создает для детей разнообразную предметно – пространственную развивающую среду в группе, которая должна обеспечивать каждому ребенку познавательную активность, должна соответствовать разнообразным интересам детей и иметь развивающий характер. Также детям предоставляется возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками.

#### 3) Групповой сбор.

Эта часть ежедневного распорядка, которая проводится в определенное время, в специально оборудованном месте, где дети самостоятельно планируют и осуществляют выбор деятельности на основе собственных интересов и потребностей в различных центрах.

#### 4) Трудовая деятельность.

В своей практике я создаю такие условия для трудовой деятельности, где старшие дошкольники оказывают помощь друг другу, поправляют друг друга, проявляют инициативу и самостоятельность, правильно относятся к оценке своего труда.

#### 5) Метод «проектов».

В своей работе со старшими дошкольниками я использую технологию проектной деятельности, которая, по-моему, также актуальна для развития инициативы и самостоятельности у детей, формирования умения делать выбор. Здесь важно быть партнером, помощником детей. «Метод проектов» способствует пониманию детьми необходимости социального приспособления людей друг к другу: умение договариваться, откликаться на чужие идеи, умение сотрудничать, принимать чужую точку зрения.

#### 6. Ритуал планирования самостоятельной деятельности.

Во время этого ритуала дети садятся и зарисовывают символами, а некоторые уже пишут, чем бы они хотели заниматься во второй половине дня. Затем, дети свои планы вывешивают на доску и проговаривают, чем они будут заниматься.

#### 7. Проблемное обучение.

8. При проблемном обучении ребенок систематически включается в поиск решения новых для него вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение, где у него происходит формирование подвижно стивариативности мышления, активизация мыслительной деятельности.

## 2.7. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Установления взаимосвязи МБДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативные:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников; - с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах

(акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные,

фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Перспективный план по работе с родителями на 2022-2023 учебный год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сроки проведения	МЕРОПРИЯТИЯ	Цели проведения
Сентябрь	<b>Мини-досуг</b> Тема: «День знаний»	1. Содействовать сплоченности в коллективе ДОУ и семьи.
	<b>Стенд для родителей «Знакомьтесь - это Мы!»</b> - отражающий культурную деятельность детей в ДОУ.	2. Информировать родителей о деятельности детей в ДОУ.

	<b><u>Родительское собрание</u></b> Тема: «Вот и стали мы на год взрослей».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.
	<b>Школа Молодых Родителей».</b> Тема: «Детская дружба».	Обогащать знания родителей о детской дружбе и ее необходимости.
октябрь	<b>Родительская гостиная</b> Тема: «Пожарная безопасность».	Обогащать знания родителей о поведении возникновения пожара, научить ребенка правильно действовать.
	<b>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</b>	Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи.
	Оформление фотоальбома « <i>Семьи наших воспитанников</i> ».	3.Формирование семейных традиций
	<b>Круглый стол.</b> Тема: «Значение чтения в развитии и воспитании детей».	Довести до сознания родителей необходимость чтения в дошкольный период развития ребенка.
ноябрь	<b>Консультация в родительский уголок:</b> «Детские страхи могут испортить всю жизнь»	Познакомить родителей с видами страха и мерами их устранения.
	<b><u>Родительское собрание.</u></b> Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».	Сделать родителей активными участниками педагогического

		процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.
	<b>Выставка детских работ «Хочу здоровым быть».</b>	Формировать и поддерживать интерес к оздоровлению, как самих себя, так и своих детей.
декабрь	<b>Консультация для родителей «Зимние игры и развлечения»</b>	Знакомить родителей с видами зимних развлечений с целью развития игры у детей.
	<b>Беседа «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Честночица</b> - одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Способствовать здоровьесбережению итаников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.
	<b>Совместная деятельность ДОУ и семьи.</b> Украшение группы к празднику «Новый год». (изготовление новогодних атрибутов).	Вовлечение родителей и детей в предновогоднюю атмосферу через совместную творческую деятельность.
	<b>Круглый стол.</b> Тема: Как встретить Новый год с детьми?	Создать условия для правильного понимания всей серьезности празднования Нового года с пиротехническими средствами.
январь	<b>Досуг с детьми и родителями.</b> Тема: «Народные святки».	Приобщить детей к истокам отечественной народной культуры, познакомить с обрядами, которые существовали на Руси.

	<b>Школа Молодых Родителей.</b> <i>«Жизнь по правилам: с добрым утром».</i>	Вовлекать родителей в воспитательный процесс по усвоению ребенком норм нравственности.
	<b>Консультация по заявке</b> Тема: «Как из мальчика воспитать мужчину?»	Информировать родителей о качествах полового воспитания.
февраль	<b>Родительская гостиная.</b> Тема: «Дети и компьютер»	Психолого-педагогическая информация для родителей
	Выставка детских рисунков, <u>тема:</u> «Мой папа».	Показать талант и потенциал семей воспитанников, воспитывать патриотические чувства.
	<b>Праздник «Бравые солдаты»</b>	Способствовать психологическому жению детей и родителей, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи.
	<b><u>Родительское собрание</u></b> Тема: <u>«Особенности современных детей».</u>	Познакомить родителей особенностями и принципами воспитания современных детей.
март	<b>Памятка</b> Тема: « Можно ли заниматься домашними делами и развивать ребенка?»	Помочь родителям выбрать игру для ребенка дома
	<b>Консультация.</b> Тема: «Природа и нравственное воспитание детей».	Обогащать знания родителей, привлечение к совместному познанию природы.
	<b>Школа Молодых Родителей.</b> Тема: «Повышение познавательной активности у дошкольников через творческие задания».	Привлечь родителей к созданию условий для становления у детей элементов коммуникативной культуры: умения



		слушать и договариваться между собой в процессе решения игровых задач.
	<i>Совместная деятельность семьи и ДОУ:</i> Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой «Мы космонавты».	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.
апрель	<b>Консультация</b> «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Познакомить родителей с особенностями детского творчества.
	Памятка для <b>родителей</b> « <i>Как измерить талант?</i> ».	Способствовать выявлению таланта у детей, впоследствии развития его.
	<b>Родительская гостиная.</b> «Самостоятельность ребёнка. Её границы».	Формирование ответственности у родителей за развитие своих детей
	<b>Школа Молодых Родителей».</b> «Математика для дошкольников»	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности по математике.
май	<b>Спортивный досуг</b> «Семейные старты ».	Пропаганда здорового образа жизни.
	<b><u>Родительское собрание</u></b> Тема: « <u>Наши достижения</u> ».	Подвести итоги образовательной работы за учебный год
	<b>Папка-передвижка</b> Тема: «Осторожно солнце».	Информировать родителей к летне-оздоровительному периоду.
	<b>Круглый стол</b>	Формировать у

	Тема: «Безопасность детей летом».	родителей знания основных правил безопасности в летний период и чувства ответственности за своего ребенка. Организация совместной деятельности родителей и воспитателей по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
--	-----------------------------------	--

**План родительских собраний компенсирующей старшей группы «Акварельки»  
На 2022-2023 год**

№	РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей».	сентябрь
2	Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».	ноябрь
3	Тема: «Особенности современных детей».	февраль
4	Тема: «Наши достижения».	май

**2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Используются парциальные программы:**

Парциальная программа экологического воспитания 5-7 лет Н.А. Рыжова «Наш дом – природа»

**Цель программы:** воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним

**Задачи программы:**

1. расширять представление о разнообразии природного мира, учить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы;

2. познакомить детей с такими компонентами неживой природы как песок и глина, камни, магниты и их свойствами;
3. углублять знания детей о свойствах воздуха, воды;
4. расширять знания детей о приспособлении различных растений, животных, птиц, насекомых к жизни в разных климатических зонах;
5. развивать наблюдательность, память, умение делать простейшие выводы;
6. повысить компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детей через включение их в проектную деятельность, коллекционирование.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми пяти и шести лет (старшей и подготовительной групп) и, соответственно, рассчитана на два года обучения. Экологическое образование рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Все ее разделы связаны друг с другом, а завершающие темы являются обобщением предыдущих. Так, блок занятий «Лес» (сообщество) изучается после блоков «Растения», «Животные», «Почва», которые дают дошкольникам отдельные представления о живых организмах и связях с окружающей средой.

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию и не механическому воспроизведению знаний, а пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности воспитателя и детей.

Программа содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий: эколого-географических, национально-культурных. Она состоит из ряда блоков, каждый из которых, в свою очередь, включает комплекс тем.

В первом блоке «Я и природа» дети знакомятся с различными, доступными их пониманию, компонентами окружающей среды.

Последующие блоки дают дополнительную информацию о каждом компоненте («Воздух», «Вода» и др.).

Затем они рассматриваются во взаимосвязи.

Завершающий блок «Человек и природа» является обобщающим по отношению к предшествующим. В каждом блоке выделены две части: обучающий (первоначальные сведения о природе) и воспитывающий компонент (понимание значения природы, ее эстетическая оценка, бережное к ней отношение).

Реализация программы предполагает конструирование педагогом развивающей среды, интегрирующий подход в обучении. Экологические знания и навыки дети получают не только на специально организованных занятиях по ознакомлению с окружающим миром, но и во время прогулок, экскурсий, чтения книг, изобразительных и музыкальных занятий и др. Большое внимание уделяется совместной со взрослыми практической деятельности детей: проведению наблюдений, опытов, игр и т.д.

Предполагается творческое использование программы воспитателем: он может сам, с учетом времени, выделенного для занятий, а также уровня развития детей и своей подготовки, выбрать определенный объем информации. Кроме того, отдельные блоки могут включаться в уже существующие программы экологического образования дошкольников в качестве дополнения. Однако наибольший эффект достигается при систематической работе с детьми по всем блокам. Программа может быть использована дошкольными учреждениями как общеразвивающего типа, пристра и оздоровления, так и коррекционного. Она разработана и апробирована в рамках научного эксперимента по экологическому образованию дошкольников на базе учреждений разного вида. В настоящее время программа успешно внедрена и получила признание во всех регионах России.

## 2.9 Особенности планирования регионального компонента

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем городе Светлограде, назвать его, знает государственную символику города Светлограда, Ставропольского края. Имеет представление о карте Ставропольского края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.

Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке

### Перспективный план по региональному компоненту

**Цель:** Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Месяц	Тема	Программные задачи
Сентябрь	История возникновения Ставрополья возникновение имен и фамилий на Ставрополье.	Продолжать знакомить с историческим прошлым Ставрополья. Дать представления об основном населении. Расширять представления детей о первом населении казаков на Ставрополье, которому суждено было стать столицей казачьего края. Продолжать знакомить с историей жизни земляков, дать представление о возникновении имен и фамилий. Воспитывать интерес к истории жизни.

Октябрь	Особый характер рельефа, животный и растительный мир Ставропольского края, знакомство с Красной книгой.	Закреплять представления об особом характере рельефа, многообразии животного и растительного мира, приспособлении диких животных к жизни в природных условиях. Познакомить с Красной книгой Ставропольского края. Продолжать воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных.
Ноябрь	Климатические условия (фактор экологического развития), почве, полезные ископаемые.	Познакомить с видами почв (чернозем, суглинистые, песчаные). Дать представление о климатических условиях. Через эксперименты с почвой закреплять представления о ее свойствах. Дать понятие о полезных ископаемых: стройматериалы, горючие ископаемые соль, песок, камень, известь, цемент). Развивать познавательные способности. Воспитывать любовь к Родине, родному краю, желание беречь и приумножать его богатства.
Декабрь	Целебные источники, курорты Ставропольского края	Познакомить с целебными источниками, курортами Ставропольского края. Рассказать об их значении в укреплении здоровья людей.
Январь	Продолжать знакомить детей с народными праздниками и Рождественские обрядами	Духовно обогащать детей через участие в посиделки, народных праздниках, поддерживать интерес к прошлому и настоящему. Расширять представления детей о духовном наследии. Воспитывать любовь к своей Родине. Продолжать знакомить детей с народными праздничными
Февраль	Масленица	Совершенствовать совместную работу детского сада и семьи в области духовно-нравственного воспитания.
Март	Развитие труда и ремесел народа в прошлом	Дать представление о развитии труда Ставрополье и ремесел на Ставрополье. Поддерживать интерес детей к (деревянных дел прошлому и настоящему, мастера, кузнечное дело, гончарное мастерство).
Апрель	Продолжать знакомить детей с народными праздниками. Праздник Пасхи	Духовно обогащать детей через участие в народных праздниках, поддерживать интерес к прошлому и настоящему. Расширять представления о духовном наследии.

Май	«Ставрополье – ты Родина».	Знакомить детей с развитием Ставропольского края в наши дни, его достижениями и богатствами, городами и селами. Активизировать познавательную деятельность ребенка, умение понимать непрерывную связь «прошлое настоящее».
-----	----------------------------	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность

2) **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

3) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал

<p>Групповая комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
------------------------------	--	---



В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-бабо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: 1 пианино, 1 баян, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются выставки детских работ «Наше творчество!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В метод кабинете имеется проектор, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музей «Русская изба». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

книжный уголок; зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголок для игр с песком;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры развития активности детей в старшей компенсирующей группе</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
	<b>Познавательное развитие детей</b>	
<b>Познавательно исследовательская деятельность</b>	- Центр науки и природы «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>7. Лупы, цветные стекла.</li> <li>8. Пищевые красители.</li> <li>9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>11. Календарь природы.</li> <li>12. Комнатные растения (по программе) с указателями.</li> <li>13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>14. Магниты.</li> </ol>
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал,</li> </ol>

		<p>логико-математические игры</p> <p>3. Набор объемных геометрических фигур.</p>
	- Центр сенсорики	<p>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</p> <p>2. Разрезные картинки и пазлы.</p> <p>3. Кубики с картинками по всем темам.</p> <p>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</p> <p>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</p> <p>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</p> <p>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</p> <p>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</p> <p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Центр книги	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</p>

		<p>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>4. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>- Центр речевого развития</p> <p>- Центр «Будем говорить правильно»</p>	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>3. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>4. Сюжетные картинки</p> <p>5. Настольно-печатные игры</p> <p>6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 7. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>8. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>9. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Светлограда</p> <p>10. Карта родного города</p> <p>11. Глобус.</p> <p>12. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
<p><b>Физическое развитие детей</b></p>		

<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи средние разных цветов.</li> <li>2. Мячи малые разных цветов.</li> <li>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</li> <li>4. Обручи.</li> <li>5. Круговая веревка.</li> <li>6. Флажки.</li> <li>7. Гимнастические палки.</li> <li>8. Кольцеброс.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. «Дорожки движения».</li> <li>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</li> <li>12. Длинная скакалка.</li> <li>13. Короткие скакалки.</li> <li>14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).</li> <li>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</li> <li>16. Массажные и ребристые коврики.</li> <li>17. Гимнастическая лестница.</li> </ol>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</li> <li>2. Дидактические игры по валеологии.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые мелки.</li> <li>2. Цветной мел.</li> <li>3. Гуашевые и акварельные краски.</li> <li>4. Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</li> <li>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</li> <li>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</li> <li>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</li> <li>9. Клейстер.</li> </ol>

		<p>10. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>
	- Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
<b>Музыкальная</b>	- Центр	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p>



<b>деятельность</b>	музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</li> <li>3. «Поющие» игрушки.</li> <li>4. Звучащие предметы-заместители.</li> <li>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> <li>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</li> <li>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</li> <li>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</li> <li>9. Большая ширма.</li> <li>10. Настольная ширма.</li> <li>11. Стойка-вешалка для костюмов..</li> <li>12. Куклы и игрушки для различных видов театра</li> </ol>
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр Сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы разных размеров.</li> <li>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</li> <li>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</li> <li>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ol>

<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</li> <li>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</li> <li>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</li> <li>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</li> <li>5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.</li> </ol>
---	---------------	---

### 3.2. Организация режима дня в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### **Режим дня в дошкольные образовательные учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20-25 минут в день. В

середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Режим организации жизни детей  
старшей компенсирующей группы «А» «Акварельки»  
МБДОУ ЦРР – ДС № 10 «Берёзка» г. Светлограда  
(с 5 до 6 лет) на 2022-2023 г**

**в холодный период.**

№	Режимные моменты	Время проведения
1	Прием детей. Термометрия, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	<b>7.15 – 8.25</b>
2	Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.25 – 8.45</b>
3	Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям	<b>8.45– 9.00</b>
4	Организация образовательной деятельности	<b>9.00 – 10.55</b>
5	Второй завтрак в 10.00ч. <b>(в зависимости от расписания ОД)</b>	
6	Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.55 – 12.00</b>
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	<b>12.00 – 12.25</b>
7	Подготовка к обеду, обед	<b>12.25 – 12.40</b>
8	Подготовка к сну Дневной сон	<b>12.40 – 15.00</b>
9	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, зарядка	<b>15.00 – 15.25</b>
10	Полдник	<b>15.25 – 15.40</b>
11	Организация образовательной деятельности, игры	<b>15.40 – 16.30</b>
12	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	<b>16.30 – 17.45</b>

**Режим организации жизни детей  
старшей компенсирующей группы «А» «Акварельки»  
МБДОУ ЦРР – ДС № 10 «Берёзка» г. Светлограда  
в теплый период.**

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей. Утренний осмотр. Термометрия. Утренняя гимнастика.	7.15.-8.25.
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.45
4.	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке	8.45.-9.15.
5	Второй завтрак	10.15
6	Игры на воздухе, наблюдения, труд, самостоятельная и совместная деятельность.	9.15.-12.00.
7	Возвращение с прогулки, водные, закаливающие процедуры.	12.00 – 12.25
8.	Подготовка к обеду. Обед.	12.25 – 12.40
9.	Подготовка ко сну. Сон.	12.40.-15.15.
10	Подъем, закаливающие процедуры, зарядка.	15.15.-15.30.
11	Подготовка к полднику, полдник.	15.30.-15.45
12.	Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность.	15.45.-17.45.

### **3.3. Организация образовательной деятельности**

Образовательный процесс в группе строится на принципах интеграции образовательных областей и интеграции восьми видов детской деятельности (двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально - художественной, чтения художественной литературы)

Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### **Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

Режимные	Виды деятельности	Формы работы	Форма
----------	-------------------	--------------	-------

<b>компоненты</b>			<b>организации</b>
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Организация деятельности групп компенсирующей направленности. Деятельность группы компенсирующей направленности должна сочетать в себе два организационных подхода: — в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые, — в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в

группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: • индивидуальных занятий с учителем логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами Организации;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
  - совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
  - приема пищи;
  - дневного сна;
  - фронтальных занятий;
  - организации взаимодействия в детско-родительских группах;
  - праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия.

**Учебный план МБДОУ ЦРР – ДС № 10 «Березка» г. Светлоград  
(Компенсирующей старшей группы« Акварельки» 5-6 лет)**

№	Виды образовательной деятельности	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
<b>Инвариантная (обязательная) часть</b>			
1	<b>Познавательное развитие (2)</b>		
	ФЭМП	1	36
	Ребенок и окружающий мир	0,5	18
	Природное окружение. Экологическое воспитание	0,5	18
2	<b>Речевое развитие (3)</b>		
	Развитие речи (логопед)	3	108
	Чтение художественной литературы	В совместной деятельности детей с воспитателем	
3	<b>Художественно-эстетическое направление (5)</b>		
	Музыкальное	2	72
	Лепка	0,5	18
	Рисование	1	36

	Аппликация	1	36
	Конструирование	0,5	18
4	<b>Физическое направление (3)</b>		
	Двигательная деятельность в помещении	2	72
	Двигательная деятельность на прогулке	1	36
	Формирование основ ЗОЖ (утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры)	ежедневно	
5	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
	самообслуживание, элементарный бытовой труд, социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самостоятельность, трудовое воспитание;	Ежедневно	
	ОБЖ, ПДД	Еженедельно, по пятницам (чередование) в совместной деятельности детей с воспитателем	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>13 занятий</b>	<b>468</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
	Приоритетное направление ДОУ региональный компонент	региональный компонент включен во все виды детской деятельности: ОД, совместную и досуговую деятельность, режимные моменты.	
	Дополнительные образовательные услуги	В совместной деятельности детей с воспитателем	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>13</b>	<b>468</b>

**Сетка ООД МБДОУ ЦРР – ДС № 10 «Березка» г. Светлоград  
(Компенсирующей старшей группы «Акварельки» 5-6 лет)**

Дни недели	Образовательная область	Образовательная деятельность	Время проведения
<b>Понедельник</b>	1 Физкультурное развитие	1. Физкультурное	9.30-9.55
	2 Художественно –	2 Лепка/ Конструирование	10.10 – 10.35

	эстетическое развитие		
<b>Вторник</b>	1 Речевое развитие 2 Художественно – эстетическое развитие 3 Физкультурное развитие	1. Развитие речи (логопед) 2. Рисование 3. Физкультурное (на воздухе)	09.00 - 09.25 09.35 – 10.00 10.15 – 10.40
<b>Среда</b>	1 Познавательное развитие 2 Художественно – эстетическое развитие 3. Речевое развитие	1. ФЭМП 2. Музыкальное 3. Развитие речи (логопед)	09.00-09.25. 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35
<b>Четверг</b>	1 Художественно – эстетическое развитие 2 Развитие речи 3. Физкультурное развитие	1. Аппликация 2. Развитие речи (логопед) 3. Физкультурное	09-00 - 09-25 09.40 – 10.05 15.40 – 16.05
<b>Пятница</b>	1 Познавательное развитие 2 Художественно – эстетическое развитие	1. Ребёнок /окр. мир; Экология 2. Музыкальное	09.00 - 09.25 09.45 - 10.10

### 3.4. Культурно – досуговая деятельность.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально



приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для ра

звития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Перспективный план развлечений с детьми старшей компенсирующей группы «Акварельки» на 2022-2023 учебный год**

<b>Сентябрь</b>	
<b>1. Развлечение «1 сентября – День</b>	<i>Цель:</i> показать детям общественную

знаний».	значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.
<b>2. Физкультурное</b> Развлечение «День светофора».	<i>Цель:</i> продолжать воспитывать умение действовать в команде - воспитывать умение принимать поражение -продолжать развивать быстроту, ловкость, скорость, внимательность
<b>Октябрь</b>	
<b>1. Познавательное</b> Развлечение «Загадки с овощной грядки».	<i>Цель:</i> закреплять представление детей об овощах; расширять словарный запас по теме; развивать певческие и двигательные умения и навыки.
<b>2. Физкультурное</b> Развлечение «День отца»	<i>Цель:</i> Повысить роль и статус отца, вовлечь отцов к совместным мероприятиям. Улучшать взаимоотношения родителей и детей посредством включения их в совместную деятельность
<b>Ноябрь</b>	
<b>1. Игра – драматизация</b> по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».	<i>Цель:</i> развивать речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей; совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность.
<b>2. Физкультурное</b> Развлечение «Веселые старты».	<i>Цель:</i> Приобщение к занятиям физкультурой и спортом.
<b>Декабрь</b>	
<b>1. Развлечение</b> «Праздник пуговицы».	<i>Цель:</i> познакомить с историей изобретения пуговицы, создать у детей радостное и веселое настроение.
<b>2. Физкультурное</b> Развлечение «Сказочные веселые старты».	<i>Цель:</i> укрепление здоровья детей дошкольного возраста, повышение интереса к систематическим занятиям физкультурой и спортом.

<b>Январь</b>	
<b>1. Развлечение</b> «Святки новогодние».	<b>Цель:</b> Знакомить детей с традициями своего народа –Святки, расширять знания о делках, гаданиях, празднованиях; воспитывать желание участвовать в развлечении.
<b>2. Музыкальное</b> <b>Развлечение</b> «Весёлый оркестр».	<b>Цель:</b> закреплять знания детей о музыкальных инструментах; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игр.
<b>Февраль</b>	
<b>1. Развлечение</b> «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»	<b>Цель:</b> закрепить знания о правилах пожарной безопасности и правилах поведения в пожаре; воспитывать уважение к труду пожарных.
<b>2. Физкультурное</b> <b>Спортивный праздник</b> «Будем в армии служить, будем Родину любить».	<b>Цель:</b> способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, устремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии.
<b>Март</b>	
<b>1. Развлечение</b> «Загадки весны».	<b>Цель:</b> создать у детей радостное настроение, развивать познавательный интерес к окружающему миру природы, воспитывать чувство уважения к товарищам и партнерам по играм.
<b>2. Физкультурное</b> <b>Развлечение</b> «Сундучок народных игр».	<b>Цель:</b> создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, настроение; развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.
<b>Апрель</b>	
<b>1. Развлечение</b> «Путешествие в страну безопасных дорог».	<b>Цель:</b> формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах; развивать умение ориентироваться в различной обстановке, воспитывать грамотных пешеходов.
<b>Физкультурное</b> <b>2.Развлечение</b> «Космодром здоровья».	<b>Цель:</b> закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные

	и движений в игровых ситуациях; итывать в детях любознательность, ость, сноровку, выносливость.
<b>Май</b>	
<b>1. Развлечение «Вместе весело шагать».</b>	Цель: воспитывать коммуникативные ства, доставить радость детям.
<b>2. Физкультурное Развлечение «Юные защитники природы»</b>	Цель: укрепление здоровья детей, шение физического развития, формирование ового образа жизни, закрепления знаний у й о правилах поведения в лесу, воспитание мовыручки и коллективизма.

### **3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 336 с.

1. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Парциальная программа экологического воспитания 5-7 лет Н.А. Рыжова «Наш дом – природа»

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Мозаика-Синтез М, 2017г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением — М.: МозаикаСинтез, 2017г.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

#### **ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 - блет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

#### **Серия «Грамматика в картинках»**

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### **Плакаты большого формата**

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», М.: Мозаика-Синтез 2017.

Л.В.Горохова, «Уроки светофора», 1993г, «Программа обучения детей дошкольного возраста ПДД»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - МозаикаСинтез, 2007

И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ Соответствует ФГОС ДО Одобрено Экспертным советом по образованию и социализации детей Федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования»Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» • Москва 2017

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2017.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010. Куцакова Л.В. « Конструирование из строительного материала», М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: МозаикаСинтез,2008.

#### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь — народная игрушка. — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*  
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду, М, Мозаика – Синтез, 2017  
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: МозаикаСинтез, 2013  
С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа,М, , Мозаика – Синтез, 2017  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика Синтез, 2010.